

<https://college-simone-lagrange.etab.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article242>

Répétitions et variations en 4ème

- Enseignements - Arts Plastiques -



Date de mise en ligne : jeudi 9 avril 2020

Copyright © Collège Simone Lagrange - Tous droits réservés

RÉPÉTITIONS ET VARIATIONS

Les élèves de quatrième travaillent sur la VARIATION et la RÉPÉTITION

Consigne de Mr Chevrot : "En utilisant tout votre matériel (crayon, feutres, couleurs, ciseaux, colle, etc.), réalisez au moins SIX versions différentes de la sculpture : [Le rhinocéros de Xavier VEILHANT, 1999, résine et peinture, Centre Pompidou, Paris.](#)

Vous pouvez varier à chaque fois : la technique, le style, les matières, les couleurs, le cadrage, etc. Créez des ÉCARTS, des OPPOSITIONS, des CONTRASTES entre vos différentes variations. "

Une sélection des réalisations est disponible sur le [nouveau Blog Arts plastiques de laclasse.com](#)

